

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение –
«Специальная (коррекционная) школа № 9»

РАССМОТРЕНА:
на педагогическом совете
школы
протокол № ____
от « ____ » _____ 2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МКОУ СКШ № 9
_____ Поставная А.К.
приказ № ____
от « ____ » _____ 2024г.

**Адаптированная образовательная
рабочая программа основного общего образования
по учебному предмету
«Труд (технология)»**

Срок освоения: 1 год (2 класс)
на 2024-2025 учебный год

Демиденко Татьяна Геннадьевна, начальных классов,
высшая квалификационная категория

Мысковский городской округ, 2024 г.

Адаптированная образовательная рабочая программа основного общего образования «Труд (технология)», 2 класс разработана Демиденко Татьяной Геннадьевной, учителем начальных классов, высшая квалификационная категория

Адаптированная образовательная рабочая программа основного общего образования «Труд (технология)», 2 класс разработана на основе:

- ФАООП УО,
- – Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными и требованиями, утвержденная приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026.
- – Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.);
- – Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011. – АООП МКОУ СКШ № 9, 1- 4класс, 1 вариант. утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
- АООП 1 вариант, МКОУ СКШ № 9, 1-4 класс.

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование.

Приложение

- календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся (приложение к рабочей программе);
- контрольно-измерительные материалы (приложение к рабочей программе);
- лист корректировки календарно-тематического планирования (приложение к рабочей программе).

1. Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета

АООП по учебному предмету «Труд (технология)», 2 класс составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными и требованиями, утвержденная приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Рабочей программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011. – АООП МКОУ СКШ № 9, 1- 4класс, 1 вариант. утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
 - Подготовительный класс. 1-4 классы. /Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой. – М.: «Просвещение», 2013.
- Устава МКОУ СКШ № 9;
- АООП МКОУ СКШ № 9, 1-4класс, 1 вариант.
- Положения о рабочей программе МКОУ СКШ № 9.

Программа обеспечивается УМК:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. - М.: Просвещение, 2020.

Кузнецова Л.А. Рабочая тетрадь № 1 к учебнику «Ручной труд» для 2кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. - СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2013.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных

возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Характеризую категорию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития обучающихся с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания — **ощущения** и **восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению

адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающихся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

Волевая сфера обучающихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми, а также положительную социализацию в обществе.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающие зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

К особым образовательным потребностям, являющимся общими для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), относятся:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- удлинение сроков получения образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;
- овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса Личностные, предметные и метапредметные результаты изучения курса «Труд (технология)»

Личностные результаты включают овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах.

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
 - отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;
 - использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
 - осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
 - оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
 - установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
 - выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Система оценки достижений

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием каждой предметной области, усвоении знаний и умений, способности применять их в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса.

В течение первого полугодия 2-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку: «верно», «частично верно», «неверно».

Начиная со второго полугодия 2 класса учителем выставляются оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «хорошо» — от 51% до 65% заданий.
- «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места.)

«Оценка 5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

«Оценка 4» - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

«Оценка 3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

Личностные результаты:

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, социально значимыми установками которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. Некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно. Основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представляются в баллах: 0 баллов — нет

фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика.

Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося.

3. Содержание учебного предмета.

Определяющими требованиями к содержанию обучения во втором классе являются учебно-воспитательная значимость труда, его общественно-полезный характер и коррекционно-компенсирующую направленность.

Содержание обучения во втором классе является логическим продолжением обучения в первом классе. В связи с этим обучение ручному труду строится на базе ранее приобретенных обучающимися знаний, умений и навыков и направлено на выработку их устойчивости, что является предпосылкой будущего качественного выполнения практических работ. Обучение ручному труду должно быть спланировано с учетом повторения и расширения знаний, полученных в первом классе: о рукотворных предметах; о культуре труда (соблюдение техники безопасности, организация рабочего места и др.); о видах ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками») и др. Трудоемкость практических заданий в каждом виде труда во втором классе не должна сильно возрастать. Но вместе с тем в конце второго класса обучения предусматривается такой уровень развития учащихся, который позволит в следующем году предъявить к ним более высокие требования. Во втором классе обучающиеся получают технологические сведения о новых материалах (ткань, пуговицы, картон и др.); видах труда («Работа с тканью», «Работа с тесьмой», «Работа с картоном»); о предметах, истории их создания и использования в организации быденной жизни и праздника. На уроках технологии во втором классе реализуется идея комплексного подхода к решению задач развития речи ребенка, формирования его читательских способностей. Объекты труда подбираются с учетом привлекательности, возможности оценивания их с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), доступности выполнения, общественной пользы и расширения социального опыта ребенка и др.

«Работа с глиной и пластилином» Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам. Примерные практические работы: Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куска пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»

«Работа с природными материалами» Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения об игрушках, сделанных и природных материалов (в какие игрушки играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы. Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (березы, клена, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать жёлуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, берёзы и клена. Украшение рамочки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев. Конструирование из шишек совы, утку, лебедя и др. Конструирование из шишки и листьев дуба пальму.

«Работа с бумагой и картоном» Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство. Вырезание ножницами из бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги». Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги». Сминание и накручивание бумаги на карандаш. Прием «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликация из мятой бумаги. Конструирование из бумаги и картона разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар». Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Примерные практические работы: Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.

«Работа с текстильными материалами» Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: - наматывание

ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). - связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком). Пришивание пуговиц. Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приемы пришивания пуговиц: «прием пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями» Шитье. Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка». Вышивание. Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом». Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, сучиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Комбинированные работы: бумага и ткань. Примерные практические работы: Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой и др.

4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
1.	Лепка геометрических тел (куба, бруска). Складывание из брусков ворот, крепости.	1	Инструктаж по ТБ при работе с пластилином. Изготовление кубиков и брусков разного размера с применением различных приёмов работы. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот, крепости по образцу.
2.	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму (молоток).	1	Беседа о свойствах пластилина. Повторение приёмов работы с пластилином. Анализ образца и сравнение его с инструментом. Правила обращения с пластилином. Изготовление поделки по образцу. Беседа о профессии столяра.
3.	Заготовка природных материалов.	1	Сбор природного материала. Беседа о свойствах природных материалов (хрупкость, ломкость). Знакомство с правилами хранения, высушивания. Знакомство с видами природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Игра «С какого дерева листок»
4.	Составление предметной аппликации из засушенных листьев на плотной подложке.	1	Беседа об инструментах, используемых при работе с природными материалами. Инструктаж по правилам по ТБ. Анализ образца. Планирование работы. Изготовление поделки с учителем.
5.	Изготовление сюжетной композиции из природного материала по образцу	1	Беседа по сюжетной картинке. Анализ образца по вопросам. Планирование по вопросам учителя. Инструктаж по правилам ТБ. Изготовление поделки. Самоанализ выполненных работ.
6.	Аппликация из пластилина, крупы, листьев деревьев. «Гриб»	1	Беседа о грибах с использованием рисунков. Анализ образцов в совместной беседе. Планирование работы. Повторение приёмов работы с пластилином (отщипывание, размазывание) Инструктаж по ТБ. Самостоятельная практическая работа. Анализ и оценка работ.
7.	Аппликация из бумаги, пластилина, семечек. «Подсолнух»	1	Беседа о растительном мире. Повторение приёма размазывания пластилина. Анализ образца в совместной беседе. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа учащихся. Анализ и оценка работ.
8.	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Рыба»	1	Вводная беседа о бумаге (из чего, как изготавливают, когда и где изобрели). Беседа о свойствах бумаги.

			Организация рабочего места при работе с бумагой и клеем.
9.	Аппликация из мятой бумаги по образцу. «Дерево осенью»	1	Изготовление аппликации из мятой бумаги по образцу. Закрепление навыков сминания бумаги. Инструктаж по правилам безопасной работы с ножницами. Освоение приёмов резания бумаги ножницами по прямым линиям.
10.	Изготовление рыбки из фольги.	1	Знакомство с фольгой. Рассказ учителя о фольге. Организация рабочего места при работе с фольгой. Анализ образца. Обучение приёмам работы с алюминиевой фольгой (сгибание, сминание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание). Инструктаж по ТБ.
11.	Изготовление бус из фольги.	1	Организация рабочего места при работе с фольгой. Анализ образца. Показ приёмов работы с фольгой. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа детей. Изготовление бус из фольги.
12.	Изготовление по образцу из еловой шишки, пластилина, засушенных листьев. «Сова»	1	Беседа о растительном и животном мире (хвойные деревья, сова). Анализ образца. Повторение приёмов работы с природными материалами. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа по образцу. Анализ и оценка работ.
13.	Изготовление из желудей, палочек, перьев и тростниковой травы. «Птички в гнезде»	1	Беседа о повадках птиц. Рассматривание и анализ образца птички в гнезде. Планирование работы. Инструктаж по ТБ. Выполнение работы с помощью учителя. Выставка работ.
14.	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией из бумаги и ваты,	1	Знакомство с понятием «шаблон», правилами работы с ним. Беседа о вате (свойствах: скручивается, разрывается, скатывается; применении). Рассматривание и анализ образца. Планирование работы. Показ приёмов работы. Инструктаж по ТБ. Разметка и резание бумаги и картона с использованием шаблонов. Самостоятельная работа. Анализ и оценка работ.
15.	Аппликация из бумаги, пластилина, фольги. «Новогодняя ёлка»	1	Показ приёмов прикрепления деталей на лист картона. Планирование работы. Инструктаж по ТБ. Самостоятельные работы детей. Анализ и оценка работ.
16.	Изготовление аппликации по образцу из картона, ваты, манки. «Белые медведи»	1	Беседа о животном мире (белые медведи, бурые медведи). Анализ образца. Повторение правил работы с различными материалами. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа по образцу. Анализ и оценка работ.
17.	Шитьё по проколам (вертикальным,	1	Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление

	горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).		нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).
18.	Пришивание пуговиц с 2-мя сквозными отверстиями.	1	Вводная беседа о значении пуговиц, цвете, форме. Анализ образца по вопросам учителя. Правила ТБ при работе с иглой. Определение последовательности пришивания пуговиц. Выполнение работы.
19.	Лепка с натуры предметов цилиндрической формы. «Стакан, кружка».	1	Беседа о геометрических телах и фигурах, цилиндрической форме предметов. Анализ образца. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, сплющивание, примазывание).
20.	Лепка с натуры предметов конической формы. «Цветочный горшок».	1	Беседа о свойствах материалов, о предметах цилиндрической и конической формы. Анализ натуральных предметов. Планирование последовательности выполнения работы.
21.	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок». «Ель», «Пень», «Колобок».	1	Просмотр м/ф «Колобок». Герои сказки. Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами.
22.	Изготовление цепочки из проволоки.	1	Обучение приёму наматывания проволоки на карандаш. Выполнение работы с частичной помощью учителя. Соединение деталей в цепь.
23.	Изготовление контуров геометрических фигур из проволоки.	1	Обучение приёмам работы с проволокой (сгибание, сгибание под прямым углом, сгибание в кольцо). Анализ и оценка работ.
24.	Изготовление декоративных фигурок из проволоки	1	Работы с проволокой (сгибание, сгибание под прямым углом, сгибание в кольцо, сгибание волной, в спираль). Самостоятельная работа детей
25.	Изготовление закладки сложной конфигурации из картона и цветной бумаги по образцу.	1	Повторение приемов резания по линиям разметки предметов сложной конфигурации на образцах. Инструктаж по правилам ТБ. Анализ образца изделия. Планирование работы по технологической карте. Обучение приемам рациональной разметки по ходу выполнения работы.
26.	Изготовление открытки с аппликацией из скатанной бумаги. «Сказочный цветок».	1	Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу. Показ приёмов скатывания и сминания бумаги. Самостоятельное выполнение работы.
27.	Изготовление панно из оторванной бумаги.	1	Показ приёмов обрывания бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба. Самостоятельная работа.
28.	Изготовление ягод из связанных пучков	1	Планирование последовательности изготовления стилизованных ягод из связанных пучков нитей.

	ниток.		Выполнение работы с частичной помощью учителя.
29.	Изготовление стилизованных фигур человека. «Мальчик»	1	Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу и связывания в пучок. Планирование последовательности изготовления фигурки. Обучение приёмам наматывания ниток и перевязыванию.
30.	Изготовление стилизованных фигурок человека. «Девочка»	1	Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу. Планирование последовательности изготовления фигурки. Обучение приёмам наматывания ниток и перевязыванию. Закрепление ранее изученных приёмов работы с нитками.
31.	Изготовление композиции из бумаги, пластилина. «Бабочка на цветочной поляне».	1	Беседа о животном и растительном мире (бабочки, цветы). Рассматривание иллюстраций. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами. Анализ образца и сравнение его с иллюстрациями. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя. Анализ и оценка работ.
32.	Аппликация из бумаги, ниток, крупы. «Весенняя поляна»	1	Беседа о сезонных изменениях в природе, состоянии природы в разные времена года. Организация рабочего места при работе с различными материалами. Закрепление приемов наматывания ниток и разрезания их. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя «весенняя поляна».
33.	Изготовление пчёлки на цветке с использованием картона, бумаги, пластилина, пластиковой бутылки.	1	Беседа о пчёлах. Анализ образца с выделением деталей изделия. Составление плана работы. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами. Самостоятельная работа. Выставка готовых работ.
34.	Коллективная работа «Здравствуй, лето!»	1	Беседа о лете, каникулах. Составление краткого рассказа об элементах лета. Организация рабочего места при работе с бумагой и нитками. Составление плана работы. Распределение заданий по бригадам.
	Итого	34	

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование учебного предмета «Труд(технология)»

№ п/п	Наименование раздела и темы урока	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности обучающихся	Оборудование, средства обучения	Развитие речи, коррекционные упражнения
1	Лепка геометрических тел (куба, бруска). Складывание из брусков ворот, крепости.	1		Беседа о свойствах пластилина, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Знакомство с приёмами работы с пластилином (разминание, скатывание, растягивание) Инструктаж по ТБ при работе с пластилином. Изготовление кубиков и брусков разного размера с применением различных приёмов работы. Складывание из вылепленных деталей (брусков) ворот, крепости по образцу. Анализ и оценка работ.	Геометрические фигуры. Образцы фигур из пластилина.	Развитие слухового и зрительного внимания; мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, пространственной ориентировки; активизация словаря.
2	Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную форму (молоток).	1		Беседа о свойствах пластилина. Повторение приёмов работы с пластилином. Анализ образца и сравнение его с инструментом. Правила обращения с пластилином. Изготовление поделки по образцу. Беседа о профессии столяра.	Образцы инструментов. Образцы инструментов из пластилина.	Развитие зрительного восприятия, мелкой моторики рук, умения ориентироваться в задании, самоконтроля; активизация словаря.
3.	Заготовка природных материалов.	1		Беседа об осени: созревании плодов, семян, пожелтении листьев, цветении цветов. Рассматривание на школьном участке деревьев, цветов, их называние. Сбор природного материала. Беседа о свойствах природных материалов (хрупкость, ломкость). Знакомство с правилами хранения, высушивания. Знакомство с видами природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Игра «С какого дерева листок»	Пакеты для семян. Мешочки для плодов	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; воображения; наблюдательности; умения планировать свою деятельность.
4.	Составление предметной	1		Беседа об инструментах, используемых при работе с природными материалами.	Образец работы. Сухие листья, клей,	Развитие зрительного восприятия, воображения;

	аппликации из засушенных листьев на плотной подложке.			Инструктаж по правилам по ТБ. Анализ образца. Планирование работы. Изготовление поделки с учителем.	картон для подложки	ориентирования на плоскости, мелкой моторики; умения планировать свою деятельность.
5	Изготовление сюжетной композиции из природного материала по образцу	1		Беседа по сюжетной картинке. Анализ образца по вопросам. Планирование по вопросам учителя. Инструктаж по правилам ТБ. Изготовление поделки. Самоанализ выполненных работ.	Образец работы. Сухие листья, травинок, семена, клей. Картон для подложки	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; воображения; мелкой моторики; наблюдательности; умения планировать свою деятельность.
6	Аппликация из пластилина, крупы, листьев деревьев. «Гриб»	1		Беседа о грибах с использованием рисунков. Анализ образцов в совместной беседе. Планирование работы. Повторение приёмов работы с пластилином (отщипывание, размазывание) Инструктаж по ТБ. Самостоятельная практическая работа. Анализ и оценка работ.	Образец изделия. Картинки с грибами. Крупа, осенние листья деревьев, пластилин, картон.	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие самоконтроля.
7	Аппликация из бумаги, пластилина, семечек. «Подсолнух»	1		Беседа о растительном мире. Повторение приёма размазывания пластилина. Анализ образца в совместной беседе. Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа учащихся. Анализ и оценка работ.	Картинка «Подсолнух» Образец изделия. Семечки, пластилин, бумага, картон, клей.	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, развитие умения ориентироваться в задании.
8	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Рыба»	1		Вводная беседа о бумаге (из чего, как изготавливают, когда и где изобрели). Беседа о свойствах бумаги. Организация рабочего места при работе с бумагой и клеем. Анализ образца в беседе. Планирование последовательности операций с использованием технологической карты. Инструктаж по ТБ. Выполнение работы. Анализ работ.	Образец поделки Клей Цветная бумага Лист белой бумаги с контуром рыбы.	Развитие умения наблюдать, сравнивать и анализировать, развитие зрительного восприятия, развитие мелкой моторики рук.
9	Аппликация из мятой бумаги по	1		Беседа о сезонных изменениях в природе, состоянии деревьев в разные времена года.	Ножницы, клей, картон, цветная	Развитие зрительного восприятия, умения

	образцу. «Дерево осенью»			Изготовление аппликации из мятой бумаги по образцу. Закрепление навыков сминания бумаги. Инструктаж по правилам безопасной работы с ножницами. Освоение приёмов резания бумаги ножницами по прямым линиям. Выполнение работы с помощью учителя. Знакомство с фольгой. Рассказ учителя о фольге. Организация рабочего места при работе с фольгой. Анализ образца. Обучение приёмам работы с алюминиевой фольгой (сгибание, сминание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание). Инструктаж по ТБ. Самостоятельная работа детей по изготовлению игрушки.	бумага, простые карандаши,	ориентироваться на плоскости бумаги, развитие мелкой моторики рук.
10	Изготовление рыбки из фольги.	1		Образец игрушки.	Развитие зрительного и слухового внимания; мелкой моторики рук, умения ориентироваться в задании, самоконтроля; активизация словаря.	
11	Изготовление бус из фольги.	1		Образец бус.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, пространственного мышления; мелкой моторики рук.	
12	Изготовление по образцу из еловой шишки, пластилина, засушенных листьев. «Сова»	1		Образец фигурки совы. Картинки с совой.	Развитие мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез), развитие мелкой моторики рук.	
13	Изготовление из желудей, палочек, перьев и тростниковой травы. «Птички в гнезде»	1		Картинки с птичками. Образец птички в гнезде.	Развитие слухового и зрительного восприятия, развитие мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).	

14	Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией из бумаги и ваты,	1		<p>Знакомство с понятием «шаблон», правилами работы с ним. Беседа о вате (свойствах: скручивается, разрывается, скатывается; применении).</p> <p>Рассматривание и анализ образца.</p> <p>Планирование работы. Показ приёмов работы.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Разметка и резание бумаги и картона с использованием шаблонов.</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	<p>Образец изделия.</p> <p>Цветная бумага, клей, вата, ножницы, шаблоны.</p>	<p>Развитие воображения, развитие мышления (сравнение, анализ, конкретизация, синтез); развитие мелкой моторики рук.</p>
15	Аппликация из бумаги, пластилина, фольги. «Новогодняя ёлка»	1		<p>Показ приёмов прикрепления деталей на лист картона.</p> <p>Планирование работы.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Самостоятельные работы детей.</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	<p>Образец изделия.</p> <p>Цветная бумага, клей, вата, ножницы, фольга.</p>	<p>Развитие воображения; развитие слухового, зрительного и тактильного восприятия; развитие мелкой моторики рук.</p>
16	Изготовление аппликации по образцу из картона, ваты, манки. «Белые медведи»	1		<p>Беседа о животном мире (белые медведи, бурые медведи).</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Повторение правил работы с различными материалами.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Самостоятельная работа по образцу.</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	<p>Картинки «Белые медведи»</p> <p>Образец поделки.</p> <p>Картон, белая бумага, клей, вата, манная крупа</p>	<p>Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, развитие воображения.</p>
17	Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).	1		<p>Организация рабочего места. Правила безопасной работы.</p> <p>Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте.</p> <p>Шитьё по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям, треугольник, квадрат, круг).</p>	<p>Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий.</p>	<p>Развитие зрительного внимания, развитие пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.</p>
18	Пришивание пуговиц с 2-мя сквозными отверстиями.	1		<p>Вводная беседа о значении пуговиц, цвете, форме.</p> <p>Анализ образца по вопросам учителя.</p> <p>Правила ТБ при работе с иглой.</p> <p>Определение последовательности пришивания пуговиц.</p> <p>Выполнение работы.</p>	<p>Пуговицы различных размеров, нитки, игла.</p>	<p>Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение; развитие умения ориентироваться в последовательности выполнения задания.</p>

				Анализ работ.		
19	Лепка с натуры предметов цилиндрической формы. «Стакан, кружка».	1		Беседа о геометрических телах и фигурах, цилиндрической форме предметов. Анализ образца. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, сплющивание, примазывание). Планирование работы в беседе по вопросам учителя. Инструктаж по ТБ. Выполнение задания. Оценка и анализ работ.	Геометрические фигуры. Кружка. Пластилин.	Развитие зрительного восприятия, мыслительных операций: анализ, сравнение, мелкой моторики рук, развитие воображения.
20	Лепка с натуры предметов конической формы. «Цветочный горшок».	1		Беседа о свойствах материалов, о предметах цилиндрической и конической формы. Анализ натуральных предметов. Планирование последовательности выполнения работы. Инструктаж по ТБ. Обучение приемам изготовления предметов конической формы. Анализ и оценка работ.	Конус, ведро, пластилин, подкладные доски	Развитие зрительной памяти, навыков анализа, воображения, мелкой моторики рук.
21	Изготовление композиции из пластилина к сказке «Колобок». «Ель», «Пень», «Колобок».	1		Просмотр м/ф «Колобок». Герои сказки. Беседа по содержанию. Рассматривание иллюстраций. Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами. Анализ образца и сравнение его с игрушкой. Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя. Анализ и оценка работ.	Сюжетные картинки Технологическая карта изготовления.	Развитие зрительного внимания, развитие мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез), развитие мелкой моторики рук.
22	Изготовление цепочки из проволоки.	1		Вводная беседа о проволоке с демонстрацией её свойств. Организация рабочего места при работе с проволокой. Инструктаж по ТБ при работе с проволокой. Обучение приёму наматывания проволоки на карандаш. Выполнение работы с частичной помощью учителя. Соединение деталей в цепь. Анализ работ.	.Образец изделия.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики рук.

23	Изготовление контуров геометрических фигур из проволоки.	1		<p>Организация рабочего места при работе с проволокой.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Обучение приёмам работы с проволокой (сгибание, сгибание под прямым углом, сгибание в кольцо).</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	Образцы геометрических фигур.	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия; развитие пространственного мышления; развитие мелкой моторики рук.
24	Изготовление декоративных фигурок из проволоки	1		<p>Организация рабочего места при работе с проволокой.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Работы с проволокой (сгибание, сгибание под прямым углом, сгибание в кольцо, сгибание волной, в спираль).</p> <p>Самостоятельная работа детей</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	Образец фигурки животного.	Развитие зрительного восприятия, долговременной памяти, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие мелкой моторики рук.
25	Изготовление закладки сложной конфигурации из картона и цветной бумаги по образцу.	1		<p>Повторение приемов резания по линиям разметки предметов сложной конфигурации на образцах.</p> <p>Инструктаж по правилам ТБ.</p> <p>Анализ образца изделия.</p> <p>Планирование работы по технологической карте.</p> <p>Обучение приемам рациональной разметки по ходу выполнения работы.</p> <p>Коллективный анализ и оценка поделок.</p>	Картон, цветная бумага, клей, ножницы,	Развитие зрительного восприятия, долговременной памяти, развитие мыслительных операций: анализ, сравнение, развитие мелкой моторики рук.
26	Изготовление открытки с аппликацией из скатанной бумаги. «Сказочный цветок»».	1		<p>Организация рабочего места при работе с бумагой и картоном.</p> <p>Закрепление знаний о праздниках.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Обучение изготовлению поздравительной открытки по образцу.</p> <p>Показ приёмов скатывания и сминания бумаги.</p> <p>Самостоятельное выполнение работы.</p> <p>Выставка готовых работ.</p>	Панно. Картон, бумага, клей.	Развитие зрительного внимания; развитие зрительно-пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.
27	Изготовление панно из кусочков оторванной бумаги.	1		<p>Организация рабочего места.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Показ приёмов обрывания бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба.</p> <p>Самостоятельная работа.</p>	Картон, бумага. Панно.	Развитие зрительной памяти; развитие мелкой моторики рук.

28	Изготовление ягод из связанных пучков ниток.	1		<p>Организация рабочего места при работе с текстильными материалами.</p> <p>Анализ образца.</p> <p>Планирование последовательности изготовления стилизованных ягод из связанных пучков нитей.</p> <p>Выполнение работы с частичной помощью учителя.</p>	Образец изделия. Нитки.	Развитие зрительного и слухового восприятия; развитие мелкой моторики рук.
29	Изготовление стилизованных фигур человека. «Мальчик»	1		<p>Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу и связывания в пучок.</p> <p>Планирование последовательности изготовления фигурки.</p> <p>Обучение приёмам наматывания ниток и перевязыванию.</p> <p>Выполнение работы с помощью учителя.</p>	Образец фигурки мальчика из ниток	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления, мыслительных операций; мелкой моторики рук, самоконтроля.
30	Изготовление стилизованных фигурок человека. «Девочка»	1		<p>Анализ образцов, изготовленных способом наматывания ниток на основу.</p> <p>Планирование последовательности изготовления фигурки.</p> <p>Обучение приёмам наматывания ниток и перевязыванию.</p> <p>Закрепление ранее изученных приёмов работы с нитками.</p>	Образец фигурки девочки из ниток.	Развитие воображения, зрительного восприятия, представления, мыслительных операций; мелкой моторики рук, самоконтроля.
31	Изготовление композиции из бумаги, пластилина. «Бабочка на цветочной поляне».	1		<p>Беседа о животном и растительном мире (бабочки, цветы). Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Повторение приёмов работы с пластилином (разминание, отщипывание, раскатывание, скатывание, расплющивание, прищипывание) и инструментами.</p> <p>Анализ образца и сравнение его с иллюстрациями.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Изготовление композиции с помощью учителя.</p> <p>Анализ и оценка работ.</p>	Образец изделия. Картинки с изображением бабочек на поляне. Картон, пластилин, бумага, ножницы, карандаш.	Развитие наблюдательности, воображения, умения ориентироваться в пространстве.
32	Апликация из бумаги, ниток, крупы. «Весенняя поляна»	1		<p>Беседа о сезонных изменениях в природе, состоянии природы в разные времена года.</p> <p>Организация рабочего места при работе с различными материалами.</p> <p>Закрепление приемов наматывания ниток и разрезания их.</p>	Бумага, ножницы, нитки, крупа. Образцы изделий	Развитие зрительного внимания; развитие зрительно-пространственной ориентации; развитие мелкой моторики рук.

33.	Изготовление пчёлки на цветке с использованием картона, бумаги, пластилина, пластиковой бутылки.	1	Инструктаж по ТБ. Изготовление композиции с помощью учителя «весенняя поляна». Анализ и оценка работ. Беседа о пчёлах. Анализ образца с выделением деталей изделия. Составление плана работы. Инструктаж по ТБ при работе с ножницами. Самостоятельная работа. Выставка готовых работ.	Образец изделия. Картинки с пчелой. Пластиковая бутылка. Ножницы.	Развитие зрительного и слухового восприятия; развитие памяти; развитие мелкой моторики рук.
34	Коллективная работа «Здравствуй, лето!»	1	Беседа о лете, каникулах. Составление краткого рассказа об элементах лета. Организация рабочего места при работе с бумагой и нитками. Составление плана работы. Распределение заданий по бригадам. Инструктаж по ТБ. Организация коллективного труда. Оформление коллективной работы.	Бумага, ножницы. Образцы изделий	Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия, пространственной ориентации на листе бумаги; мелкой моторики рук, воображения.

Лист корректировки календарно-тематического планирования

№ п/п	Тема	Сроки		Примечания (причина)
		По плану	Фактически	