

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение –  
«Специальная (коррекционная) школа № 9»

РАССМОТРЕНА:  
на педагогическом совете  
школы  
протокол № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
МКОУ СКШ № 9  
\_\_\_\_\_ Поставная А.К.  
приказ № \_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Адаптированная образовательная  
рабочая программа основного общего образования  
по учебному предмету  
«Труд(технология)»**

Срок освоения: 1 год (4 класс)  
на 2024-2025 учебный год

Демиденко Татьяна Геннадьевна, учителем-дефектологом,  
высшая квалификационная категория

Мысковский городской округ, 2024 г.

Адаптированная образовательная рабочая программа основного общего образования «Труд (технология)», 4 класс разработана Демиденко Татьяной Геннадьевной, учителем начальных классов, высшая квалификационная категория

Адаптированная образовательная рабочая программа основного общего образования «Труд(технология)», 4 класс разработана на основе:

- ФАООП УО,
- – Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными и требованиями, утвержденная приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026.
- – Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Минобрнауки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.);
- – Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011. – АООП МКОУ СКШ № 9, 1- 4класс, 1 вариант. утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
- АООП 1 вариант, МКОУ СКШ № 9, 1-4 класс.

## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
3. Содержание учебного предмета, курса
4. Тематическое планирование.

### Приложение

- календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся (приложение к рабочей программе);
- лист корректировки календарно-тематического планирования (приложение к рабочей программе).

## **1. Пояснительная записка, в которой конкретизируются общие цели основного общего образования с учётом специфики учебного предмета**

АООП по учебному предмету «Труд (технология)», 4 класс составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012 г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. №1599);
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными и требованиями, утвержденная приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Рабочей программы по учебным предметам. ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Бгажнокова, И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2011. – АООП МКОУ СКШ № 9, 1- 4класс, 1 вариант. утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ от 24 ноября 2022 года № 1026;
  - Подготовительный класс. 1-4 классы. /Под редакцией доктора педагогических наук В.В. Воронковой. – М.: «Просвещение», 2013.
  - Устава МКОУ СКШ № 9;
  - АООП МКОУ СКШ № 9, 1-4класс, 1 вариант.
  - Положения о рабочей программе МКОУ СКШ № 9.

Рабочая программа по предмету «Труд(технология)» составлена в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014г. и на основании адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Рабочая программа ориентирована на использование учебника и рабочей тетради Л.А.Кузнецовой «Технология. Ручной труд» (4 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019 (ФГОС ОВЗ) и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технология» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Характеризую категорию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития обучающихся с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.*

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающихся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя

механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям обучающихся, воспитанников с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

**Волевая** сфера обучающихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают проявление некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью, проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование правильных отношений со сверстниками и взрослыми, а также положительную социализацию в обществе.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а так же решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «врастание» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе

специально организованного обучения, опирающегося на сохранные стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающие зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

**Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

**К особым образовательным потребностям, являющимся общими для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),**

относятся:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- удлинение сроков получения образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений;
- специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечение особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

**К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями),** относятся:

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- введение учебных предметов, способствующих формированию представлений о природных и социальных компонентах окружающего мира;

- овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой;
- возможность обучения по программам профессиональной подготовки квалифицированных рабочих, служащих;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и другими обучающимися;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы организации.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося с лёгкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры, развитии созидательных возможностей личности, творческих способностей, формирование мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Исходя из цели, курс направлен на решение следующих **задач**:

*Образовательные:*

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать представления о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширять культурный кругозор, обогащать знания о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширять знания о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формировать практические умения и навыки использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

*Коррекционно-развивающие:*

- развивать познавательные психические процессы;
- развивать умственную деятельность;
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развивать регулятивную структуру деятельности, включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью.

*Воспитательные:*

- формировать интерес к разнообразным видам труда;
- формировать информационную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Программа предусматривает проведение традиционных уроков, на которых используются различные **формы работы**: комбинированный урок, урок-игра, обобщающий урок, контрольный урок.

При проведении уроков природоведения предполагается использование следующих **методов**:

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесный, наглядный, практический);
- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- методов контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности;
- методов исследования (наблюдение, анкетирование).



## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса Личностные, предметные и метапредметные результаты изучения курса «Труд (технология)»

### Личностные результаты:

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- формирование элементарных навыков готовности к самостоятельной жизни;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### Предметные результаты:

#### Минимальный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать, использовать их;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

#### Достаточный уровень:

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их самостоятельно;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приемы работы, выполнять их;
- знать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них;
- оценивать свою работу;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий, корректировать их в процессе работы с большей долей самостоятельности.

## Система оценки достижений

Для обучающихся с умственной отсталостью оценке подлежат личностные и предметные результаты

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах. Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой образовательной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности. При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места.)

**«Оценка 5»** - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

**«Оценка 4»** - выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

**«Оценка 3»** - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия.

**«Оценка 2»** - не ставится

### 3. Содержание учебного предмета.

#### Раздел 1. Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).

Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник).

Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном:

#### Разметка бумаги.

Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; -разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги(оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы Элементарные сведения о картоне (применение картона).

Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Раздел 2. Работа с текстильными материалами. Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки).

Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема». Элементарные сведения о тканях. Применение и

назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление куколскруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани.

Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Раздел 3. Работа с древесными материалами. Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. Раздел 4.

Работа с металлом Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Раздел 5. Работа с металлоконструктором Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой. Раздел 6.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

#### 4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

| №  | Тема   | Кол-во часов | Основные виды деятельности  |
|----|--|--------------|---|
| 1. | Работа с бумагой                             | 9            | Разметка бумаги, вырезание ножницами из бумаги, обрывание бумаги, складывание фигурок из бумаги (оригами). Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Конструирование из бумаги и картона. Склеивание. Выполнение элементарных картонажно-переплетных работ. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий. |
| 2. | Работа с текстильными материалами            | 9            | Шитье, вышивание, скручивание ткани, ремонт одежды. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий  |
| 3. | Работа с древесными материалами              | 3            | Изготовление аппликации из древесных материалов. Клеевое соединение древесных материалов. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий  |
| 4. | Работа с металлом                            | 2            | Обработка фольги. Сгибание проволоки. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.   |
| 5. | Работа с металлоконструктором                | 8            | Соединение планок металлоконструктора винтом и гайкой. Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.  |
| 6. | Комбинированные работы с разными материалами | 3            | Комбинирование разных материалов при изготовлении поделок, работа с природным материалом Участие в беседе, дидактических играх, выполнение практических заданий.  |
|    | <b>Итого</b>                                 | <b>34</b>    |   |

## Приложение 1



### Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Содержание учебного материала                              | Количество часов/<br>Дата проведения | Основные виды учебной деятельности обучающихся   | Развитие речи, коррекционные упражнения   | Оборудование, средства обучения   |
|-------|--|--------------------------------------|--|---|---|
| 1.    | «Что ты знаешь о бумаге?»<br>Складывание из треугольников. | 1                                    | Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем.<br>Знакомство с видами и свойствами бумаги и картона; с инструментами при работе с бумагой; технологическими операциями, видами работы.<br>Повторение организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью).<br>Повторение приёмов работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем).<br>Упражнения в сгибании треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. | Развитие мышления через сравнение видов бумаги, развитие сенсорного восприятия через сравнение плотности видов бумаги на ощупь  | Учебник. Изображения инструментов, материалов, приспособлений, виды различной бумаги. |
| 2.    | Складывание простых форм из квадратов. Фигурка «Рыбка»     | 1                                    | Организация рабочего места при работе с ножницами и клеем.<br>Повторение свойств бумаги (рвётся, мнётся).<br>Закрепление приёмов сгибания бумаги.<br>Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей.<br>Выполнение изделия по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картинно-графический план.<br>Планирование работы. Практическая часть.  | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность | Учебник. Образец изделия.<br>Картон, бумага, ножницы, клей, карандаш.                 |
| 3.    | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.       | 1                                    | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.   | Развитие мелкой моторики рук, точности движений через вычерчивание отрезков заданной длины.   | Учебник. Образец изделия.<br>План-схема изделия.                                      |
| 4.    | Силуэт петуха.<br>Силуэт голубя.                           | 1                                    | Закрепление приёмов сгибания бумаги.<br>Анализ изделия, выделение признаков, пространственное расположение деталей.<br>Выполнение изделия по инструкции учителя с  | Развитие пространственного мышления через построение фигуры из  | Заготовки для изделия.  |



|    |   |   |  |  |  |  |
|----|---|---|--|--|--|--|
|    |   |   |  | показом приёмов и опорой на картинно-графический план.   | деталей.   |  |
| 5. | «Что ты знаешь о ткани?»<br>Полотняное переплетение нитей.                                | 1 |  | Пальчиковая гимнастика.<br>Организация рабочего пространства при работе с тканью.<br>Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления, изделия, виды тканей, свойства, цвет)<br>Формирование представления о переплетении нитей в ткани (редкое, частое).<br>Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити – уток, продольные – основа)<br>Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. | Развитие мелкой моторики рук через умение распределять мышечное усилие при обработке ткани, развитие точности, координации движений, дифференциация движений пальцев рук.  | Учебник. Образец изделия.<br>Проволока                     |
| 6. | Виды работы и технологические операции. Игрушка «Кукла-скрутка»                           | 1 |  | Знакомство с видами работы и технологическими операциями при работе с нитками.<br>Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток.<br>Обучение приёму скручивания ткани.<br>Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно.  | Коррекция памяти через умение воспроизводить образ предмета при выполнении изделия; мелкой моторики; речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное).                            | Учебник. Проволока.<br>Образец букв.                       |
| 7. | Салфетка с аппликацией.   | 1 |  | Обучение приёму обработки края салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома).<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.<br>Выполнение аппликации по инструкции учителя с показом приёмов и опорой на картинно-графический план.<br>Практическая часть.  | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия. | Учебник. Образец изделия.<br>Иголки, нитки, шаблоны.       |
| 8. | Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок» | 1 |  | Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка по шаблону, вырезание деталей, склеивание).<br>Вырезание по кривым линиям (овалов)<br>Сборка изделия.<br>Проверка качества выполненной работы.  | Развитие мышления через умение работать по технологической карте при изготовлении изделий;<br>речи, через умение вступать в диалог (отвечать на вопросы, уточнять непонятное).                                   | Учебник. Образец изделия.<br>Презентация с этапами работы. |
| 9. | Игрушка из бумажных кругов  | 1 |  | Закрепление технических приёмов (разметка круга  | Коррекция и развитие   | Учебник. Образец изделия.                                  |

|     |  |   |  |   |  |   |
|-----|--|---|--|---|--|---|
|     | «Попугай».   |   |  | по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание).<br>Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя.<br>Планирование работы.<br>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.   | словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; коррекция концентрации и устойчивости внимания.                          | Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны.                             |
| 10. | Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»                  | 1 |  | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах)<br>Рассматривание орнаментов в прямоугольнике и квадрате.<br>Повторение знаний об аппликации.<br>Закрепление знаний о видах бумаги (бархатная бумага)<br>Вычерчивание прямого угла при помощи линейки и угольника<br>Разметка деталей изделия.<br>Работа по плану.      | Развитие мышления через творческое воображение, развитие точности, координации движений правой и левой руки, регуляции мышечного усилия.   | Учебник. Образец изделия.<br>Презентация с этапами работы           |
| 11. | Разметка прямоугольника при помощи угольника. Закладка для книг  | 1 |  | Организация рабочего места при работе с ножницами.<br>Повторение правил работы с ножницами и клеем.<br>Беседа о функциональном назначении бумаги.<br>Обучение умению размечать прямоугольник при помощи угольника и линейки.<br>Резание бумаги по коротким линиям.<br>Обучение переплетению деталей из зигзагообразных полос.<br>Изготовление закладки. | Развитие мелкой моторики рук через совершение точных движений, развитие координации движений правой и левой руки, ритмичности совершаемых действий.  | Учебник. Образец изделия.<br>Презентация с этапами работы           |
| 12. | Соединение деталей с помощью косого стежка. «Салфетка-прихватка» | 1 |  | Ознакомление со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).<br>Анализ изделия (выделение его основных признаков и деталей).<br>Закрепление приемов вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте.<br>Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка.                        | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений | Учебник. Образец изделия.<br>Иголки, нитки, шаблоны.<br>План-схема. |

|     |   |   |  |  |  |   |
|-----|---|---|--|--|--|---|
|     |   |   |  |  | пальцев.   |   |
| 13. | «Что надо знать о металле?» Виды работ с фольгой. «Дерево»                    | 1 |  | Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий алюминиевой фольги.<br>Упражнения в сминании, сгибании, сжимании, скручивании, разрывании фольги.<br>Совместное планирование работы.<br>Самостоятельная практическая работа.  | Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий алюминиевой фольги.<br>Упражнения в сминании, сгибании, сжимании, скручивании, разрывании фольги.<br>Совместное планирование работы.<br>Самостоятельная практическая работа.        | Учебник. Образец изделия.<br>Образец фигурки дерева.<br>Технологическая карта.    |
| 14. | Сминание, сжимание, скручивание фольги. «Паук»                                | 1 |  | Просмотр презентации «Металлы».<br>Наблюдения за свойством и цветом металлов.<br>Обучение технологии изготовления поделки.<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.   | Развитие мелкой моторики рук через умение распределять мышечное усилие при обработке фольги, развитие точности, координации движений, дифференциация движений пальцев рук.   | Учебник. Образец изделия.<br>Проволока разных видов.<br>План работы.              |
| 15. | Деление круга на равные части с помощью угольника. Ёлочная игрушка «Солнышко» | 1 |  | Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Упражнения в сгибании бумаги.<br>Планирование работы.<br>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.  | Развитие мышления через сравнение, анализ, синтез изделия и планирование предстоящей работы, развитие мелкой моторики рук.   | Учебник. Образец изделия.<br>Цветная двусторонняя бумага.<br>Ножницы.<br>Клей.    |
| 16. | <b>Самостоятельная практическая работа №1.</b> Объёмное ёлочное украшение.    | 1 |  | Повторение правил работы с ножницами и клеем.<br>Закрепление технических приёмов (разметка круга по шаблону (циркулем); вырезание по кругу, симметричное вырезание).<br>Анализ изделия самостоятельно.<br>Планирование работы.<br>Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; коррекция концентрации и устойчивости внимания. | Учебник. Образец изделия.<br>Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны. План работы. |
| 17. | Вырезание симметричных деталей. «Птица»                                       | 1 |  | Организация рабочего места при работе с ножницами.<br>Повторение правил работы с ножницами и клеем.  | Коррекция и развитие словесно-логического мышления через умение  | Учебник. Образец изделия.<br>Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны.              |

|     |  |   |  |  |   |   |
|-----|--|---|--|--|---|---|
|     |  |   |  | <p>Определение особенностей изделия.<br/>Закрепление приёмов разметки деталей по шаблону.<br/>Отработка приёма «надрез по короткой линии».<br/>Упражнения в умении вырезать детали из согнутой напополам бумаги.<br/>Планирование работы.<br/>Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.</p>  | <p>анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность.</p>   |   |
| 18. | Складывание бумаги. «Снежинка» «Звезда»                          | 1 |  | <p>Упражнения в умении определять геометрическую форму изделия – многоугольник, конструкцию изделия, и пространственное соотношение деталей.<br/>Обучение складыванию базовой формы – змей и использование её в изделии.<br/>Чтение схем-рисунков и планирование работы.<br/>Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.</p>   | <p>Развитие мышления через сравнение, анализ, синтез изделия и планирование предстоящей работы., развитие мелкой моторики рук.</p>  | <p>Учебник. Образец изделия.<br/>Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны.</p>                    |
| 19. | Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планер» | 1 |  | <p>Закрепление название чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная).<br/>Упражнения в способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта.<br/>Закрепление умения выполнять разметку с опорой на чертёж.<br/>Совместное планирование работы.<br/>Самостоятельная практическая работа.</p> | <p>Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу, развитие мелкой моторики рук.</p>  | <p>Учебник. Образец изделия.<br/>Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны.</p>                    |
| 20. | Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт»         | 1 |  | <p>Закрепление знаний о чертеже<br/>Самостоятельное чтение чертежа по чертёжным линиям, нахождение общих деталей на чертеже и в объёмном рисунке объекта.<br/>Обучение в выполнении чертяжа.<br/>Планирование работы.<br/>Выполнение разметки с опорой на чертёж</p>   | <p>Развитие мыслительной деятельности через анализ образца; внимания на основе упражнений при изготовлении изделий; мелкой моторики кисти и пальцев рук; речи, через умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.</p> | <p>Образец изделия<br/>Учебник. Образец изделия.<br/>Цветная бумага, клей, ножницы, шаблоны</p> |
| 21. | Соединение ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»           | 1 |  | <p>Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание).<br/>Анализ аппликации, выделение в ней деталей и их пространственное соотношение.</p>   | <p>Развитие мелкой моторики рук через умение распределять мышечное усилие при работе с нитками (обматывании, перевязывании), коррекция зрительного и слухового</p>  | <p>Учебник. Образец изделия.<br/>Иголки, нитки, шаблоны.</p>                                    |

|     |   |   |  |   |  |   |
|-----|---|---|--|---|--|---|
|     |   |   |  | Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.  | восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности.  |   |
| 22. | Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток»                           | 1 |  | Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком. Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.   | Развитие мелкой моторики рук через точность, координацию движений правой и левой руки, дифференциации движений пальцев, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации.. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны.       |
| 23. | Изгибание проволоки<br>Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков  | 1 |  | Вводная беседа о проволоке с демонстрацией о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется кусачками, ломается, сматывается), приёмов сгибания (в кольцо, в спираль, под углом).<br>Знакомство с инструментами, используемыми при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки).<br>Организация рабочего места при работе с проволокой.<br>Инструктаж по ТБ при работе с проволокой.<br>Анализ образца.<br>Работа по намеченному плану.                        | Развитие сенсорного восприятия через практические действия с медной проволокой, развитие мелкой моторики рук через сгибание проволоки по образцу                                   | Учебник. Образец изделия. Проволока.                    |
| 24. | Сборка изделий из разных материалов (проволока, бумага, нитки) «Муха» | 1 |  | Закрепление технологических приемов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание. Повторение знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам).<br>Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой).<br>Обучение изготовлению мухи по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Развитие мышления через сравнение свойств ниток и проволоки, развитие пространственного мышления через анализ и синтез предстоящих действий при изготовлении изделия               | Учебник. Образец изделия. Проволока. Сюжетные картинки. |
| 25. | Изготовление открытой коробочки                                       | 1 |  | Беседа о функциональном назначении изделий из бумаги и определение названия вида искусства  | Развитие внимания на основе упражнений при   | Учебник. Образец изделия. Картон, цветная бумага,       |

|     |  |   |  |  |   |  |
|-----|--|---|--|--|---|--|
|     | способом сгибания бумаги   |   |  | (оригами).<br>Анализ изделия (назначение, форма, детали).<br>Обучение изготовлению открытых коробок способом сгибания бумаги.<br>Закрепление знаний о приёмах сгибания бумаги (сгибание с угла на угол, сгибание пополам).<br>Обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки.  | изготовлении изделий;<br>мелкой моторики кисти и пальцев рук через упражнения в сгибании бумаги,; речи, через умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;<br>пространственного представления при изготовлении изделия.                   | клей, ножницы,   |
| 26. | «Что ты знаешь о древесине?»<br>Обработка древесины, клеевое соединение. Аппликация «Цветок» | 1 |  | Беседа об изделиях из древесины.<br>Просмотр презентации «Как человек использует древесину?»<br>Беседа о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов (ножи, стамески, рубанки).<br>Ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки.<br>Обучение приёмам затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки.<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Развитие и расширение словаря при знакомстве с новыми словами, понятиями; развитие мелкой моторики рук через наклеивание древесной стружки на картон в определённом порядке   | Учебник. Образец изделия.<br>Карандаши, точилка, клей, картон. |
| 27. | Аппликация из древесных заготовок  | 1 |  | Пальчиковая гимнастика.<br>Закрепление знаний о древесных материалах и их свойствах.<br>Сообщение сведений о применении древесных материалов, называние профессий людей, работающих с древесными материалами.<br>Анализ аппликации, определение деталей, их пространственного расположения в композиции.<br>Планирование работы.<br>Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.  | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации | Учебник. Образец изделия.<br>Предметные картинки.              |
| 28. | Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями  | 1 |  | Беседа о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распорванное по шву или разорванное изделие и т.п.)<br>Беседа о пуговицах (с двумя или четырьмя   | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы;   | Учебник. Образец изделия.<br>Иголки, нитки, шаблоны.           |

|     |  |   |  |   |   |   |
|-----|--|---|--|---|---|---|
|     |  |   |  | сквозными отверстиями, с ушком).<br>Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.  | самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев.   |   |
| 29. | Пришивание пуговиц с ушком   | 1 |  | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.<br>Демонстрация пуговиц различных видов (с двумя, четырьмя сквозными отверстиями, с ушком)<br>Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком.<br>Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок.<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Развитие зрительной памяти через овладение последовательными действиями по пришиванию пуговицы, самостоятельности на основе организации своей деятельности.   | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. |
| 30. | <b>Самостоятельная практическая работа №2.</b><br>Изготовление и пришивание вешалки. | 1 |  | Беседа о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани); о назначении вешалки.<br>Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки.<br>Упражнения в умении отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки.<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.  | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. |
| 31. | Зашивание простого разрыва ткани   | 1 |  | Организация рабочего места. Правила безопасной работы при работе с иглой.<br>Повторение технологии сшивания деталей изделия строчкой косога стежка.<br>Обучение технологии сшивания (раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косога стежка).<br>Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя.            | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений          | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны. |

|     |  |   |  |  |   |   |
|-----|--|---|--|--|---|---|
|     |  |   |  |  | пальцев.  |   |
| 32. | Переплёт. Записная книжка-раскладушка.   | 1 |  | Беседа о картонажно-переплётных изделиях (картонажные изделия, изделия в переплёте). Демонстрация измерительных, режущих, колющих и вспомогательных инструментов, используемых в картонажно-переплётных работах. Беседа о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Самостоятельные работы детей с частичной помощью учителя.  | Развитие мелкой моторики рук через сгибание бумаги, резание; развитие зрительно-двигательной памяти через сборку изделия по показу  | Учебник. Образец изделия. Шаблон. Ножницы. Тесьма. Клей ПВА |
| 33. | Зашивание простого разрыва ткани   | 1 |  | Беседа о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжилщика и др. Закрепление приемов работы с иглой и нитками. Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение шитью строчкой прямого стежка в 2 приема. Обучение технологии сшивания (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в 2 приема). Практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. | Коррекция зрительного и слухового восприятия через объяснение последовательности выполнения работы; самостоятельности на основе организации своей деятельности; речи, через умение комментировать свои действия; регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны.           |
| 34. | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл. | 1 |  | Беседа об изделиях из ткани (предметы быта). Повторение ручных операций при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Обучение технологии изготовления подушечки для игл. Самостоятельные практические работы детей по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя  | Коррекция и развитие логического мышления через умение анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; самостоятельности, через умение организовывать деятельность; регуляции мышечного усилия.   | Учебник. Образец изделия. Иголки, нитки, шаблоны.           |



Лист корректировки календарно-тематического планирования

| №<br>п/п | Тема | Сроки    |            | Примечания<br>(причина) |
|----------|------|----------|------------|-------------------------|
|          |      | По плану | Фактически |                         |
|          |      |          |            |                         |
|          |      |          |            |                         |
|          |      |          |            |                         |
|          |      |          |            |                         |
|          |      |          |            |                         |

